



Anexo 2 Información Financiera

INSTITUTO PROFESIONAL ESCUELA DE CINE DE CHILE S.A.
ESTADOS DE SITUACION FINANCIERA
 AL 31 de Diciembre de 2018 y 2017

| Por el período comprendido entre el 1° Enero y 31 Diciembre | Notas | 31.12. Año 2018 | 31.12. Año 2017 |
|--|------------------------|--------------------|--------------------|
| ACTIVOS | | | |
| ACTIVOS CORRIENTES (Total) | | 178.608 | 214.277 |
| Disponible | | 8.078 | 5.666 |
| Depósitos a plazo | 1.7.3 | | |
| Valores Negociables (neto) | 1.7.4 | | |
| Cuentas y documentos por cobrar de la operación c/p (neto) | 1.7.5 | 116.494 | 181.500 |
| Cuentas y documentos por cobrar relacionadas c/p (neto) | 1.7.6 | | |
| Otras cuentas y documentos por cobrar c/p (neto) | 1.7.7 | 37.798 | 14.959 |
| Existencias | 1.7.8 | | |
| Impuestos por recuperar | | | |
| Gastos pagados por anticipado | 1.7.9 | 9.071 | 4.813 |
| Otros activos corrientes | 1.7.10 | 7.167 | 7.339 |
| ACTIVOS NO CORRIENTES (Total) | | 288.296 | 285.626 |
| Cuentas y Documentos por cobrar de la operación l/p (neto) | 1.7.5 | 40.989 | 30.227 |
| Cuentas y Documentos por cobrar relacionadas l/p (neto) | 1.7.6 | | |
| Otras cuentas y documentos por cobrar largo plazo l/p (neto) | 1.7.7 | 36.391 | 69.597 |
| Inversiones financieras no corrientes | | | |
| Inversiones en relacionadas | 1.7.11 | | |
| Activos por impuestos diferidos | 1.7.13 | | |
| Propiedades, Plantas y Equipos (neto) | 1.7.14 | 139.765 | 117.375 |
| Propiedades de Inversión (neto) | - | | |
| Activos Intangibles | 1.7.15 | 71.151 | 68.427 |
| Amortización Acumulada (menos) | 1.7.15 | | |
| Otros activos no corrientes | 1.7.10 | | |
| TOTAL ACTIVOS | | 466.904 | 499.903 |



PROFESIONAL ESCUELA DE CINE DE CHILE S.A.
ESTADOS DE SITUACION FINANCIERA
 AL 31 de Diciembre de 2018 y 2017

| Por el período comprendido entre el 1° Enero y 31 Diciembre | Notas | 31.12. Año 2018 | 31.12. Año 2017 |
|--|------------------------|--------------------|--------------------|
| PASIVOS Y PATRIMONIO | | | |
| PASIVOS CORRIENTES (Total) | | 196.873 | 195.426 |
| Obligaciones con Bancos e Instituciones Financieras c/p | 1.7.16 | 95.778 | 27.561 |
| Cuentas y documentos por pagar del giro | 1.7.17 | 35.416 | 17.558 |
| Obligaciones por beneficios al personal | 1.7.18 | | |
| Obligaciones por arrendamientos financieros c/p | | | |
| Cuentas y documentos por pagar relacionadas c/p | 1.7.6 | | |
| Otras cuentas y documentos por pagar c/p | 1.7.7 | | |
| Ingresos percibidos por adelantado | 1.7.19 | | 91.492 |
| Impuestos por pagar | 1.7.20 | 65.679 | 58.815 |
| Otros pasivos corrientes | 1.7.21 | | |
| PASIVOS NO CORRIENTES (Total) | | 116.050 | 126.186 |
| Obligaciones con bancos e instituciones financieras l/p | 1.7.22 | | 24.730 |
| Obligaciones por remuneraciones y otros beneficios al personal | 1.7.23 | | |
| Otras Cuentas y documentos por pagar l/p | 1.7.7 | 86.499 | 47.280 |
| Cuentas y documentos por pagar relacionadas l/p | 1.7.6 | | |
| Obligaciones por arrendamientos financieros l/p | | | |
| Pasivos por impuestos diferidos | 1.7.13 | | |
| Otros pasivos de largo plazo | 1.7.21 | 29.551 | 54.177 |
| PATRIMONIO (Total) | | 153.981 | 178.291 |
| Capital emitido | 1.7.24 | 192.174 | 192.174 |
| Otras Reservas | | | |
| Resultados (Superávit /(déficit) Acumulados | | -13.504 | -9.804 |
| Resultado (Superávit /(déficit)) del ejercicio | | -24.689 | -4.079 |
| TOTAL PASIVO Y PATRIMONIO | | 466.904 | 499.903 |



Estado de Resultados Individual, Cifra en miles de pesos

| Por el período comprendido entre el 1° Enero y 31 Diciembre | Notas | 31.12. Año 2018 | 31.12. Año 2017 |
|--|------------------------|-----------------|-----------------|
| TOTAL INGRESOS (2) | | 495.882 | 468.83 |
| Aranceles de Pregrado | 1.7.26 | 495.882 | 468.20 |
| Aranceles de Postgrado | 1.7.27 | | |
| Ingresos de cursos y programas de extensión | 1.7.28 | | |
| Aportes fiscales | 1.7.29 | | |
| Donaciones | - | | |
| Prestaciones de servicios | 1.7.31 | | |
| Venta de bienes | 1.7.31 | | |
| Renta de inversiones | 1.7.31 | | |
| Otros Ingresos | 1.7.31 | 0 | 63 |
| TOTAL GASTOS Y COSTOS (menos)(3) | | -520.571 | -472.91 |
| Remuneraciones | 1.7.32 | -346.141 | -309.44 |
| Deterioro de valor por incobrables | | | |
| Bienes de consumo y servicios | 1.7.33 | -70.809 | -40.09 |
| Costos de investigación | 1.7.34 | | |
| Gastos de venta | 1.7.35 | -725 | -1.49 |
| Gastos de administración | 1.7.36 | -44.230 | -53.99 |
| Transferencias | | | |
| Depreciación y Amortización activo fijo e intangible | | -8.266 | -15.56 |
| Gastos financieros | | -54.333 | -50.54 |
| Otros gastos | | 0 | -1.49 |
| Participación en las ganancias (pérdidas) de asociadas y negocios conjuntos que se contabilicen utilizando el método de la participación | | | |
| Diferencias de cambio | | 4.965 | -29 |
| Resultados por unidades de reajuste | | | |
| Ganancias (pérdidas) que surgen de la diferencia entre el valor libro anterior y el valor justo de activos financieros reclasificados medidos a valor razonable | | | |
| Otras ganancias (pérdidas) | | -1.032 | |
| RESULTADO ANTES DE IMPUESTO A LA RENTA | | -24.689 | -4.07 |
| Impuesto a la Renta (4) | | | |
| RESULTADO/SUPERÁVIT (DÉFICIT) DEL EJERCICIO | | -24.689 | -4.07 |



INSTITUTO PROFESIONAL ESCUELA DE CINE DE CHILE S.A.
ESTADOS DE FLUJO EFECTIVO
 AL 31 de Diciembre de 2018 y 2017

| Por el período comprendido entre el 1° Enero y 31 Diciembre | Notas | 31.12. Año 2018 | 31.12. Año 2017 |
|--|------------------------|-----------------|-----------------|
| UJO ORIGINADO EN ACTIVIDADES DE LA OPERACIÓN | | | |
| Recaudación aranceles pre y post grado | | 778.516 | 777.085 |
| Ingresos por prestación de servicios | | 3.316 | 32.111 |
| Pago de remuneraciones, honorarios y otros al personal | | -727.755 | -728.758 |
| Pagos por arriendos | | -28.169 | -38.809 |
| Pago a proveedores y otros | | -17.497 | -14.647 |
| Pagos/ cobros por concepto de impuestos | | -17.875 | -11.269 |
| Otros ingresos/pagos de la operación | 1.7.48 | | |
| Ujo neto originado en actividades de la operación | | -9.464 | 15.712 |
| UJO ORIGINADO EN ACTIVIDADES DE INVERSIÓN | | | |
| Reembolsos recibidos por venta activos fijos | | | |
| Reembolsos recibidos por venta activos financieros | | | |
| Ujo neto originado en actividades de inversión | | 0 | 0 |
| UJO ORIGINADO EN ACTIVIDADES FINANCIAMIENTO | | | |
| Obtención préstamos de entidades relacionadas | | | |
| Préstamos obtenidos de entidades financieras u otras | | 12.030 | |
| Otros ingresos/pagos por actividades de financiamiento | 1.7.48 | | |
| Ujo neto originado en actividades de financiamiento | | 12.030 | 0 |
| UJO NETO DEL PERÍODO | | | |
| | | 5.512 | 15.712 |
| Efectos de la variación en la tasa de cambio sobre el efectivo y equivalentes al efectivo | | | |
| | | 0 | 15.712 |
| VARIACION NETA DEL EFECT. Y EFECT. EQUIVALENTE | | 5.512 | 4.694 |
| VALDO INICIAL EFECTIVO Y EFECTIVO EQUIVALENTE | | 5.512 | 4.694 |
| VALDO FINAL EFECTIVO Y EFECTIVO EQUIVALENTE | | 8.078 | 20.406 |



Conciliación Entre el flujo neto originado por actividades de la operación y el resultado del ejercicio, cifra en miles de pesos

| Por el período comprendido entre el 1° Enero y 31 Diciembre | 31.12. Año 2018 | 31.12. Año 2017 |
|---|-----------------|-----------------|
| FLUJO ORIGNADO EN ACTIVIDADES DE LA OPERACIÓN | | |
| Resultado superávit/(déficit) del ejercicio | -24.689 | -4.079 |
| Más / (menos) | | |
| Resultados en ventas de activos: | 0 | 0 |
| (Utilidad)/pérdida en venta de activos fijos | | |
| (Utilidad)/pérdida en venta de otros activos | | |
| Cargos/(abonos) a resultado que no constituyen movimiento de efectivo: | -8.399 | -15.857 |
| Depreciación y amortización activos fijos e intangibles | | |
| Castigos y provisiones | -8266 | -15.562 |
| Corrección monetaria y diferencias de cambio | -133 | -295 |
| Subtotal Flujos originados en la Operación | 0 | -19.936 |
| Variación de activos corrientes que afectan el flujo de efectivo: | -11.113 | 5.459 |
| (Aumento)/disminución cuentas y doctos por cobrar de la operación | 5.053 | -6.657 |
| (Aumento)/disminución cuentas y doctos por cobrar relacionadas | -21.131 | |
| (Aumento)/disminución otras cuentas y doctos por cobrar | 4.965 | 9.896 |
| (Aumento)/disminución existencias | | |
| (Aumento)/disminución gastos anticipados | | 2.220 |
| Variación de pasivos corrientes que afectan el flujo de efectivo: | 34.737 | 30.189 |
| Aumento/(disminución) de cuentas y doctos por pagar relacionados con la operación | 30.617 | 34.558 |
| Aumento/(disminución) de remuneraciones y otros beneficios al personal | | |
| Aumento/(disminución) intereses por pagar | -3.002 | -3.086 |
| Aumento/(disminución) ingresos percibidos anticipadamente | | |
| Aumento/(disminución) de impuestos por pagar | -12.058 | -1.283 |
| Aumento/(disminución) de otros pasivos corrientes | 19.180 | |
| Flujo neto positivo (negativo) originado por las actividades de la operación | -9.464 | 15.712 |



CAPITAL SOCIAL el resultado Final de la participación de acciones y capital de los socios de **INSTITUTO PROFESIONAL ESCUELA DE CINE DE CHILE S.A.**: Al 31 de Diciembre de 2018 y 31 Diciembre de 2017.

| Socios | % | Capital pagado 31.12.2018 | ACCIONES 2018 | % | Capital pagado 31.12.2017 | ACCIONES 2017 | Naturaleza |
|--|-------------|---------------------------|---------------|-------------|---------------------------|---------------|-----------------|
| | | M\$ | | | M\$ | | Jurídica |
| ALBERTO DARIO HUERAMAN MENA | 1,0% | 1.869 | 3 | 1,0% | 1.834 | 3 | PERSONA NATURAL |
| ANTONINO GAETANO BALLESTRAZZI PEÑALOZA | 49.67% | 92.836 | 149 | 0,33% | 605 | 1 | PERSONA NATURAL |
| José Álvarez Pineda | 0.67% | 1.252 | 2 | 49% | 89.892 | 147 | PERSONA NATURAL |
| Rodrigo Álvarez Pohle | 16,33% | 30.527 | 49 | 16,33% | 29.959 | 49 | PERSONA NATURAL |
| Daniel Álvarez Pohle | 16,33% | 30.527 | 49 | 16,33% | 29.959 | 49 | PERSONA NATURAL |
| Fernando Álvarez Albornoz | 16,01% | 29.929 | 48 | 16,01% | 29.372 | 48 | PERSONA NATURAL |
| TOTAL | 100% | 186.940 | 300 | 100% | 183.455 | 300 | |



VARIACION DEL PATRIMONIO

Al 31 de Diciembre de 2018 y 31 de Diciembre de 2017

| CONCEPTO | Capital Pagado M \$ | Otras reservas M\$ | Ganancias/(perdidas) acumuladas M \$ EJERCICIO | Patrimonio atribuible a los propietarios M \$ | Capital Pagado M \$ | CONCEPTO | Capital Pagado M\$ | Otras Reservas M\$ | Ganancias/(perdidas) acumuladas M \$ EJERCICIO | Patrimonio atribuible a los propietarios M \$ | Capital Pagado M\$ |
|--|---------------------|--------------------|--|---|---------------------|--|--------------------|--------------------|--|---|--------------------|
| Saldo al 01.01.2018 | 186.940 | 0 | (13.505) | 173.435 | 186.940 | Saldo al 01.01.2017 | 186.940 | 0 | (9.537) | 177.403 | 186.940 |
| Resultado Integral Ganancias del año | | | (24.689) | (24.689) | | Resultado Integral Ganancias del año | | | (3.968) | (3.968) | |
| Total resultados integrales | | | (24.689) | (24.689) | | Total resultados integrales | | | (3.968) | (3.968) | |
| Incrementos (disminución) por transferencias y otros cambios | | 0 | 0 | | | Incrementos (disminución) por transferencias y otros cambios | | 0 | 0 | | |
| Total cambios en patrimonio | | 0 | 0 | 0 | | Total cambios en patrimonio | | 0 | 0 | 0 | |
| Saldo final al 31.12.2018 | 186.940 | 0 | (38.194) | 148.746 | 186.940 | Saldo final al 31.12.2017 | 186.940 | 0 | (13.505) | 173.435 | 186.940 |

Notas Explicativas de los Estados Financieros de al final de este Informe



INSTITUTO PROFESIONAL ESCUELA DE CINE DE CHILE S.A. RESUMEN INDICADORES DE ENDEUDAMIENTO Y SOLVENCIA

Resumen de Indicadores de Liquidez, endeudamiento y Solvencia, a partir de ellos elaborar un breve análisis que dé cuenta en forma general de:

- a) La situación financiera de liquidez de los activos y exigibilidad de los pasivos (capacidad de la institución para responder a sus obligaciones de corto y largo plazo en forma oportuna y distancia a la suspensión de pagos).
- b) Análisis Patrimonial que determine la existencia o no de problemas de solvencia (distancia de la quiebra).

El Ratio de Liquidez: a la fecha de la referencia al 31 de Diciembre del 2018, el instituto tiene **1,46** unidades monetarias invertidas en activos corrientes, circulantes para hacer frente a los pagos de las deudas y obligaciones al vencimiento de las mismas. En referencia al 31 de Diciembre de 2017 el **INSTITUTO PROFESIONAL ESCUELA DE CINE DE CHILE S.A.** tiene, **1,72** Unidades monetarias invertidas en activos corrientes, circulantes para hacer frente al pago de las deudas y obligaciones al vencimiento de las mismas.

En síntesis el Ratio indica en ambos años que la empresa es solvente a corto plazo.

El Ratio de Tesorería: indica que tiene un **disponible elevado** y se puede explicar de la siguiente forma, el **INSTITUTO PROFESIONAL ESCUELA DE CINE DE CHILE S.A.**, no tiene necesidad de atender pagos importantes de forma inmediata, lo que implica una situación de recursos ociosos y en consecuencia un costo de oportunidad. Es necesario verificar esos recursos para buscar mayor rentabilidad.

El Ratio de Solvencia a Total (también denominado garantía, o Ratio de distancia a la Quiebra) : Nos facilita evaluar la capacidad que presenta **INSTITUTO PROFESIONAL ESCUELA DE CINE DE CHILE S.A.**, a una fecha definida Al 31 de Diciembre de 2018, para hacer frente al pago de sus deudas y obligaciones a partir de considerar la liquidez de sus activos netos totales.



Ratio: Activo Total /Pasivo exigible = 1,72 significa que por cada unidad monetaria de deudas y obligaciones que presenta **INSTITUTO PROFESIONAL ESCUELA DE CINE DE CHILE S.A.**, éste tiene para el periodo al 31 de Diciembre de 2018, **1,72** unidades monetarias invertidas en activos para hacer frente al pago de dichas deudas y obligaciones al vencimiento de las mismas.

La visión de este ratio indica que la empresa presenta una buena posición de solvencia en ambos años y permite la continuidad de planes de desarrollo e inversión.

Se considera que **INSTITUTO PROFESIONAL ESCUELA DE CINE DE CHILE S.A.**, tiene capacidad de expansión y representa un índice de seguridad para los acreedores. Ambos aspectos se justifican debido a que el Instituto presenta una capacidad de financiación poco utilizada, la financiación ajena, en relación a la propia y, en consecuencia, presenta volúmenes de recursos que convertirá en efectivo superior al volumen de deudas y obligaciones que deba atender.

Análisis de la Autonomía Financiera: Evaluamos la capacidad de **INSTITUTO PROFESIONAL ESCUELA DE CINE DE CHILE S.A.**, para tomar decisiones de gestión, Inversión y Financiamiento, con dependencia de terceros ajenos a la empresa.

Ratio de Autonomía Financiera: de cada unidad monetaria de inversión neta, **INSTITUTO PROFESIONAL ESCUELA DE CINE DE CHILE S.A.**, financia en: **0,36** unidades monetarias dicha inversión a través de los recursos propios.

Este Ratio nos indica que la empresa tiene un mayor porcentaje de peso en términos que la inversión es financiada con recursos propios, de este modo **INSTITUTO PROFESIONAL ESCUELA DE CINE DE CHILE S.A.**, **puede tomar decisiones sin presión de terceros ajenos a ésta.**

Del Análisis de los diferentes Ratios se estima que **INSTITUTO PROFESIONAL ESCUELA DE CINE DE CHILE S.A.**, a corto plazo, presenta una **buena autonomía Financiera** y **capacidad de expansión. Que se condice con su plan de desarrollo de inversión y el ajuste de presupuestos para hacerlo más rentable.**

Ambas posiciones fundamentadas en un **bajo índice de endeudamiento** a corto plazo. Por una parte, el escaso peso específico del endeudamiento a corto implica una mínima capacidad de influencia sobre el proceso de toma de decisiones de gestión del circulante de la empresa. Por otra parte, la no utilización hasta la fecha de forma significativa del endeudamiento a corto plazo como fuente de financiamiento de las inversiones a corto plazo, implica un potencial de financiamiento de las mismas no utilizado, y en consecuencia, muestra una opción importante para financiar una posible expansión a corto plazo.



INSTITUTO PROFESIONAL ESCUELA DE CINE DE CHILE S.A.

Informe contingencias legales, laborales y tributarias

Ente 01 de Enero y 31 de Diciembre de 2018.

Legales: El Instituto Profesional Escuela de Cine de Chile S.A. ha presentado la siguiente demanda por cobro de pagare:

Procedimiento Ejecutivo, Rol C-15719-2018, Materia Cobro de Pagaré, demanda presentada en Juzgado Civil según Artículo 434 N^º 4 del Código de Procedimiento Civil y artículos siguientes por la suma de \$ 4.461.000.- Abogado con patrocinio Gaspar Godoy Ruz, Rut: 13.264.411-k. parte demandada Norman Viches Cortes

Laborales: Se ha firmado un finiquito con acuerdo causa laboral terminada

Previsionales: Se ha firmado un acuerdo de pago para cotizaciones pendientes de pago, que dicen relación con las Administradoras de Fondos de Pensiones e Isapres correspondientes a los periodos vencidos, las planillas han sido declaradas en su oportunidad.

Tributarias: Instituto Profesional Escuela de Cine de Chile S.A. de determinado revisar sus activos vigentes, para confirmar estado de Vida útil y monto que se comienza a contar del próxima mes de junio de 2019, esto permitirá verificar la normativa correspondiente en la Normas de Información Financiera y confirmar su valor.



INSTITUTO PROFESIONAL ESCUELA DE CINE DE CHILE S.A.
Estructura de Ingresos y Egresos operacionales

| CUENTAS Ingresos Operacionales: | M\$ 2018 | M\$ 2017 |
|---|-----------------|-----------------|
| Inscripciones, Matriculas y aranceles | 374.269 | 391.018 |
| Descuentos, Devoluciones y Becas Académicas | (8.038) | (308) |
| Diplomado | 71.402 | 0 |
| Ingreso por Talleres | 57.215 | 77.492 |
| TOTAL INGRESOS de la operación | 494.848 | 468.202 |
| Otros ingresos | 1.034 | 630 |
| Total Ingresos Fuera exploración | 495.882 | 468.832 |

| CUENTAS Egresos Operacionales: | M\$ 2018 | M\$ 2017 |
|---|-----------------|-----------------|
| Remuneraciones Directivos | 111.300 | 96.095 |
| Remuneraciones Académicos de Planta | 29.428 | 48.151 |
| Remuneraciones Académicos a Honorarios | 97.912 | 123.956 |
| Remuneraciones Administrativos Planta | 87.113 | 21.868 |
| Remuneraciones Administrativos a Honorarios | 8.400 | 1.142 |
| Leyes Sociales y Seguros de Cesantía | 9.640 | 6.639 |
| Finiquitos | 2.348 | 11.590 |
| Otros Gastos por Remuneraciones | 0 | 0 |
| Total Remuneraciones | 346.141 | 309.441 |



| CUENTAS CONSUMO BIENES BASICOS | M\$ 2018 | M\$ 2017 |
|---|-----------------|-----------------|
| Servicios Básicos | 19.449 | 10.862 |
| Servicios Externalizados | 28.901 | 18.645 |
| Asesorías específicas | 14.504 | 0 |
| Otros gastos bienes de consumo y servicios | 7.955 | 10.583 |
| Total Consumo bienes Básicos | 70.809 | 40.090 |
| Arriendo Inmuebles | 25.551 | 34.480 |
| Gastos de mantención y reparaciones | 1.423 | 3.763 |
| Otros arriendo equipos | 494 | 0 |
| Otros gastos de Administración | 16.762 | 0 |
| Subtotal Gastos (1) | 44.230 | 38.243 |
| Materiales de enseñanza | 0 | 15.751 |
| Total Materiales de Enseñanza (2) | 0 | 15.751 |
| Total Gastos de Administración (1+2) | 44.230 | 53.994 |

| CUENTAS Gasto fuera Explotación | M\$ 2018 | M\$ 2017 |
|---|-----------------|-----------------|
| Gastos Generales publicidad | 725 | 1.490 |
| Otros gastos por servicios financieros | 54.333 | 50.546 |
| Otros Gastos por servicios | 55.058 | 52.037 |
| Depreciaciones y castigos | 8.266 | 15.563 |
| Total Depreciaciones y Castigos | 8.266 | 15.563 |

| CUENTAS Otros Egreso operaciones | M\$ 2018 | M\$ 2017 |
|--|-----------------|-----------------|
| Gastos Fuera explotación mantención sede | 0 | 1.490 |
| Asesorías | 0 | 0 |
| Otros Gastos fuera de Operación | 0 | 1.490 |



INSTITUTO PROFESIONAL ESCUELA DE CINE DE CHILE S.A.

Estado Analítico de los saldos y cuentas por cobrar

Estado analítico de los saldos de cuentas y documentos por cobrar, con indicación de vencimientos según cierre del último ejercicio: cuentas por vencer a menos de un año, cuentas vencidas hasta un año menos provisión, cuentas vencidas hasta 90 días menos provisión y cuentas vencidas hasta un año menos provisión. Las cuentas vencidas de más de un año no forman parte del activo circulante, sino de otros activos de largo plazo, deducida su respectiva provisión.

| CUENTAS Deudores Educativos | M\$ 2018 | M\$ 2017 |
|------------------------------------|-----------------|-----------------|
| Documentos por Cobrar No vencidos | 19.720 | 21.779 |
| 31 a 90 días de vencidos | 39.587 | 49.459 |
| 91 a 150 días de vencidos | 22.715 | 34.620 |
| 151 a 360 días de vencidos | 1.690 | 45.414 |
| 361 días de vencidos | 32.782 | 30.228 |
| TOTAL | 116.494 | 181.500 |

| CUENTAS Deudores Comerciales por Cobrar | M\$ 2018 | M\$ 2017 |
|--|-----------------|-----------------|
| Anticipo a Proveedores | 4.474 | 4.600 |
| Anticipos al Personal | 0 | 0 |
| Fondos por Rendir | 4597 | 213 |
| Total Deudores Comerciales | 9.071 | 4.813 |



Transacciones con instituciones relacionadas, distinguiendo naturaleza de la operación, condiciones y saldos.

No hay transacciones con empresas e instituciones relacionadas.

Líneas Bancarias vigentes al cierre del último ejercicio y a la última fecha disponible de cada uno de los bancos o instituciones financieras con que opera la institución, distinguiendo: monto, nivel de uso actual y disponible.

Certificado de saldos Banco BCI, Saldos en cuenta corriente, Líneas de Crédito, prestamos, uso de tarjetas de crédito correspondientes al periodo al 31 de Diciembre de 2018 y al 31 de Diciembre de 2017. Al final de este Anexo

Seguros: No hay contrato de seguros de inmuebles.

Inmuebles arrendados:

Nombre:

Sede: Instituto Profesional Escuela de Cine SA

Dirección: Lo Encalada 403 Comuna de Ñuñoa

Metros cuadrados: inmueble emplazado en 2.000 mts cuadrados

Contraparte: Inmobiliaria y Constructora Valdivia Limitada

Fecha de inicio del Contrato 02 de Enero 2017, plazo 10 años

Renta Anual asciende a \$ 2.650.000.-



DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD

1.01.04.00 R.U.T: 78.625.220-2

1.01.02.00 Razón Social: INSTITUTO PROFESIONAL ESCUELA DE CINE DE CHILE S.A.

En reunión de fecha 25 de Abril de 2019, las personas abajo indicadas tomaron conocimiento y se declaran responsables respecto de la veracidad de la información incorporada en el presente informe Anual, referido al 31 de Diciembre de 2018 y al 31 de Diciembre de 2017, de acuerdo al siguiente detalle:

INDIVIDUAL

| | |
|--|---|
| Balance General Tributario | X |
| Balance Clasificado | X |
| Estado de Resultados | X |
| Notas Explicativas a los Estados Financieros | X |
| Análisis Razonado | X |
| Transcripción Informe Auditores Externos | X |
| Resumen de Hechos Relevantes del período | X |

| NOMBRE | CARGO | RUT |
|---|---------------------|-----|
| ANTONINO BALLESTRAZZI PEÑALOZA Rut: 12.891.838-8 | REPRESENTANTE LEGAL | |
| LUIS SALAS PIZARRO Rut: 6.020.161-7 | CONTADOR GENERAL | |





INSTITUTO PROFESIONAL ESCUELA DE CINE DE CHILE S.A.:

INDICE DE CONTENIDO

Nota 1 INFORMACION GENERAL

Nota 2 BASE DE PRESENTACION DE LOS ESTADOS FINANCIEROS

- a) Bases de Presentación y preparación de los estados Financieros
- b) Responsabilidad de la Información y estimaciones realizadas
- c) Estimaciones significativas

Nota 3 PRINCIPALES CRITERIOS CONTABLES APLICADOS

- a) Bases de preparación de los Estados Financieros
- b) Periodo Contable
- c) Bases de conversión
- d) Moneda Funcional y presentación
- e) Efectivo y equivalentes al efectivo
- f) Activos Financieros
- g) Propiedades Plantas y Equipos
- h) Deudores Comerciales y otras cuentas por cobrar corrientes
- i) Intangibles distintos de la plusvalía
- j) Otros Pasivos no financieros corrientes
- k) Provisiones corrientes por beneficio a los empleados
- l) Otras provisiones corrientes
- m) Acreedores comerciales y otras cuentas por pagar
- n) Ingresos percibidos por adelantado
- o) Ingresos de actividades ordinarias
- p) Impuestos a las ganancias
- q) Costo de ventas
- r) Estado de Flujo de Efectivo

Nota 4 EFECTIVO Y EQUIVALENTES AL EFECTIVO

Nota 5 OTROS ACTIVOS NO FINANCIEROS CORRIENTES

Nota 6 DEUDORES COMERCIALES Y OTRAS CUENTAS POR COBRAR CORRIENTES

6.1 Deudores comerciales y otras cuentas por cobrar no corrientes

6.2 Provisión incobrables

Nota 7 CUENTAS POR COBRAR ENTIDADES RELACIONADAS, CORRIENTES

Nota 8 OTROS ACTIVOS FINANCIEROS, NO CORRIENTES

Nota 9 ACTIVOS INTANGIBLES DISTINTOS DE LA PLUSVALIA

Nota 10 PROPIEDADES, PLANTAS Y EQUIPOS

Nota 11 CUENTAS POR PAGAR COMERCIALES Y OTROS CUENTAS POR PAGAR, CORRIENTES



- Nota 12** OTRAS PORVISIONES CORRIENTES
- Nota 13** PROVISIONES CORRIENTES POR BENEFICIOS A LOS EMPLEADOS
- Nota 14** OTROS PASIVOS NO FINANCIEROS CORRIENTES
- Nota 15** CAPITAL PAGADO
 - a) Evolución
 - b) Variación
- Nota 16** INGRESOS DE ACTIVIDADES ORDINARIAS Y COSTO DE VENTA
- Nota 17** GASTOS DE ADMINISTRACION
- Nota 18** CONTINGENCIAS Y COMPROMISOS
- Nota 19** MEDIO AMBIENTE
- Nota 20** HECHOS POSTERIORES
- Nota 21** Declaración de Responsabilidad
- Nota 22** Declaración de Responsabilidad VDRI (anexo) 4

INSTITUTO PROFESIONAL ESCUELA DE CINE DE CHILE S.A.
NOTAS EXPLICATIVAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS
AL 31 de Diciembre de 2018 y 2017

Nota 1 INFORMACION GENERAL

1. Constitución:

Instituto Profesional Escuela de Cine de Chile Limitada, Rut: 78.625.220-2 se constituyó como una sociedad de Responsabilidad Limitada, mediante escritura pública de fecha 11 de Enero de 1995 ante notario público de Santiago don René Benavente Cash, siendo sus socios los señores Carlos Álvarez Pineda , Carlos Flores Del pino, y la Fundación de Cooperación al Desarrollo, FARET del Capital Social. Cuyo compromiso de aporte fueron los siguientes:

Carlos Álvarez Pineda \$ 1.800.000.- equivalentes al 45% del capital social
Carlos Flores Del pino \$ 1.800.000.- equivalentes al 45% del capital social, y,
Faret \$ 400.000.- equivalentes al 10% del capital social.

La sociedad ha experimentado las siguientes modificaciones:

- I. Por escritura pública de fecha 07 de Abril de 1995 otorgada ante Notario Público René Benavente Cash. Extracto inscrito a fojas 9.167, Nro. 7.412 del 1995 Faret vende, cede y transfiere la totalidad de sus derechos que representan el 10% de las participaciones sociales, en iguales partes, a los señores Carlos Álvarez Pineda y Carlos Flores Del pino, quedando estos últimos con un 50% cada uno.
- II. Por escritura pública de fecha 29 de Diciembre de 1995, otorgada ante Notario Público Antonio Zuloaga. Extracto inscrito a fojas 3.741, Nro. 3060 del 6 de febrero de 1996.
 - 1. Los socios modifican aumentando el capital social de \$ 4.000.000.- a \$ 50.414.000.-
 - 2. Carlos Álvarez Pineda \$ 23.207.000.- en efectivo \$ 15.207.000.- y en bienes muebles \$ 8.000.000.-
 - 3. Carlos Flores Del pino \$ 23.207.000.- en bienes y equipos.



III. Por escritura pública de fecha 07 de Abril de 2004, otorgada ante Notario Público Iván Torrealba. Extracto inscrito a fojas 10709, Nro. 8.162 del 2004

- a) Se modifica cláusula novena referida a la administración y uso de la razón social, en el sentido que ésta corresponderá a ambos socios de consuno, quienes deberán concurrir conjuntamente con sus respectivas firmas
- b) Se reemplaza la cláusula segunda del pacto social referida al nombre o razón social por la siguiente: ESCUELA DE CINE DE CHILE LTDA.
- c) Se modifica la cláusula cuarta referida al objeto de la sociedad por el siguiente:

“El objeto de la sociedad será impartir docencia, desarrollar investigación y la extensión en general, como también la prestación de servicios de capacitación, todo ello en las disciplinas del Arte, de la cinematografía y de la comunicación audiovisual, como asimismo la realización de otras actividades conducentes al objeto social, como la constitución e integración de otras personas jurídicas relacionadas con dicho objeto, la celebración de todo tipo de convenios, contratos, y actos jurídicos en general que acuerden los socios y que digan relación directa o indirecta con lo anterior”.

IV. Por escritura pública de fecha 08 de Julio de 2005, otorgada ante Notario Público Juan Facuse Heresi. Extracto inscrito a fojas 24758, Nro. 17.949 del 2005

- a) Reemplaza la cláusula segunda por el siguiente: “La razón social será Instituto Profesional Escuela de Cine de Chile Limitada, pudiendo usar también, indistintamente para todos los efectos legales, comerciales, tributarios, financieros y bancarios el nombre de fantasía ESCUELA DE CINE DE CHILE, sin perjuicio de que el nombre que utilizará el establecimiento educacional será el de ESCUELA DE CINE DE CHILE.

- b) Las partes reemplazan la cláusula Cuarta del estatuto social por la siguiente:

El objeto social será: “ La creación organización y mantención del Instituto Profesional Escuela de Cine de Chile Limitada, dedicado a la docencia, la investigación y la extensión en las disciplinas audiovisuales, como también a la capacitación y producción de las artes visuales, como asimismo la realización de todas aquellas actividades que contribuyen en forma directa al cumplimiento social.

- c) Las partes igualmente mediante la presente escritura han decidido hacer aumento de capital, el que se elevará de la suma de \$50.414.000.- a la cantidad de \$ 100.000.000.-
- d) Los comparecientes decidieron darle la siguiente estructura académica a la sociedad:

“El Instituto Profesional Escuela de Cine de Chile Limitada, será dirigido por un consejo superior compuesto de cuatro miembros, un Director Ejecutivo, un Director Académico, un Subdirector Académico y un Director de Administración y finanzas, los que se renovaran en sus cargos anualmente en el mes de marzo, pudiendo ser reelegidos. Los cuatro cargos serán designados por los únicos socios. Las facultades del consejo son las siguientes: Dirigir la empresa para lograr los objetivos generales del Instituto Profesional, en razón del objeto social indicado en la cláusula tercera de la presente escritura, además de ser responsable de la creación, diseño y cumplimiento de los planes de estudio del Instituto Profesional Escuela de Cine de Chile Limitada; supervisar el desarrollo de la actividad académica, velar por el cumplimiento de los planes de estudio y malla curricular definida por el directorio y finalmente planificar, administrar y controlar los recursos financieros y administrativos del Instituto Profesional.



- V. Por escritura pública de fecha 30 de Septiembre de 2005, otorgada ante Notario Público Juan Facuse Heresi, Extracto inscrito a fojas 37.189, Nro. 26.505 del 2005.

Los comparecientes vienen en reemplazar la cláusula cuarta del pacto social por el siguiente: "El objeto social será: La creación, organización y mantención del Instituto Profesional Escuela de Cine de Chile, dedicado a la docencia, la investigación y la extensión en las disciplinas audiovisuales, como también a la capacitación y producción de las artes visuales, como asimismo la realización de todas aquellas actividades que contribuyen en forma directa al cumplimiento del objeto social."

- VI. En Julio del año 2010, se modifica la Sociedad mediante escritura Pública protocolizada ante el Notario señor Juan Facuse Heresi, Repertorio 1.405-10, transformándose de Sociedad Limitada (a) Sociedad Anónima, quedando como. INSTITUTO PROFESIONAL ESCUELA DE CINE DE CHILE SOCIEDAD ANONIMA.
En esta escritura Don Carlos Flores Del pino, vende su participación a Don Carlos Álvarez Pineda, Antonino Ballestrazzi Peñaloza, Alberto Huaraman Mena, José Arredondo Medina, Paulina Obando Martínez Miguel Vidaurre Ferrada, Bernardo Leiva Aguilera Johanna Sage Reyes y José Huerta Malbran.
- VII. En Septiembre del año 2013, Fallece don Carlos Álvarez, por resolución del registro civil de Identificación, mediante resolución de posesión efectiva se adjudicaron acciones los siguientes herederos: Don Eduardo Álvarez Pineda, Don Rodrigo Álvarez Pohle, don Daniel Álvarez Pohl y don Rodrigo Álvarez Albornoz.

2. Creación Instituto Profesional

Con fecha 12 de Mayo de 2009, la División de Educación Superior del Ministerio de Educación emitió DECRETO EXENTO Nro. 0857, mediante el cual reconoce oficialmente al Instituto Profesional Escuela de Cine de Chile. Inscrito en el Registro correspondiente con el Nro. 119 de fecha 8 de junio de 2007.

- ✓ De acuerdo con este Decreto, el Instituto Profesional Escuela de Cine de Chile, puede iniciar sus actividades docentes con la carrera profesional y título profesional que se indica, la que podrá impartir a contar del año 2009, en jornada diurna, en su Sede en la ciudad de Santiago:

CARRERA PROFESIONAL : CINE con menciones en: Dirección, Producción, Dirección de Fotografía, Dirección de Arte, y Postproducción de Imagen y Sonido.

TITULO PROFESIONAL : REALIZADOR CINEMATOGRAFICO

- ✓ De acuerdo a este Decreto, el Consejo Superior de Educación llevará a efecto la verificación progresiva de su desarrollo institucional.

La Sociedad en su condición de Instituto Profesional se encuentra en su periodo de licenciamiento, bajo la tutela del Consejo Nacional de Educación.



3.Desarrollo de la Institución

Misión

Formar REALIZADORES CINEMATOGRAFICOS, con sólida base en la teoría, arte, técnica, y realización cinematográfica y desarrollar un espacio de reflexión, creación y producción cinematográfica que promueva y desarrolle la actividad audiovisual.

Principios

Creemos en la dimensión colectiva y trascendente de la actividad artística de cada persona y en que el desarrollo y perfección de su creatividad están en íntima relación con sus oportunidades de inserción en el medio y con los estímulos artísticos y culturales a los que ha sido expuesto.

Respetamos a la persona aceptando sus modos de pensar, sentir y hacer en los procesos de creación artísticas que emprenda.

Desarrollamos un método de formación y producción artística centrado en un proceso de trabajo y corrección permanente, que permita el crecimiento del potencial talento de cada alumno.

Propósitos Institucionales

Fomentar la formación de profesionales competentes, sintonizados con el mundo de la realización cinematográfica, adaptables al cambio, proactivos y generadores de innovación.

Asegurar en la formulación del curriculum, el logro de las competencias necesarias para responder a los requerimientos de transformación de las distintas realidades que enfrentaran los profesionales egresados, como, así mismo, su capacidad creativa en la generación de soluciones cinematográficas.

Mantenerse a la vanguardia en innovación y actualización mediante el desarrollo y fortalecimiento de las capacidades de adaptabilidad permanente a los procesos de cambio que caracterizan y definen al siglo XXI y a la sociedad del conocimiento en que emerge y se inserta el Instituto Profesional Escuela de Cine de Chile.

Incorporar el Instituto Escuela de Cine CHILE a los cambios que se van suscitando en los campos de la cinematografía, las tecnologías y la innovación.

Facilitar el acceso del Instituto Profesional Escuela de Cine de Chile a las comunidades cinematográficas nacionales, extranjeras e internacionales.

Fomentar en los estudiantes el pensamiento ético y la visión crítica participativa de la realidad de su entorno, propiciando el desarrollo de la responsabilidad social en cada uno de ellos.



Objetivos Estratégicos.

- Diseñar, implementar y dictar los programas conducentes al título profesional de realizador cinematográfico.
- Asegurar que la formación cinematográfica que se entrega en el Instituto Profesional Escuela de Cine de Chile represente efectivamente los contextos, preocupaciones y desafíos que se plantean en el cine contemporáneo velando porque los profesionales y técnicos que egresan puedan responder eficientemente al desafío cultural e industrial de hacer películas capaces de competir en el mercado Latinoamericano y mundial.
- Investigar, anticipar y desarrollar nuevas formas de expresión cinematográfica.
- Contribuir de manera original y sostenida al desarrollo del cine y la cultura.
- Promover un entorno que estimule el estudio, conocimiento y asimilación del proceso de formación y desarrollo de los principales movimientos cinematográficos de nuestro tiempo.
- Desarrollar un programa de extensión cinematográfica.

La Escuela de Cine no solo dicta los programas conducentes al título profesional de REALIZADOR CINEMATOGRAFICO, en sus diferentes menciones sino que también incorpora dentro del programa de la carrera, talleres, seminarios, asignaturas, actividades prácticas y reflexivas que contribuyan eficazmente al desarrollo integral de la creatividad de los alumnos.

Nota 2 BASE DE PRESENTACION DE LOS ESTADOS FINANCIEROS

a) Bases de Presentación y preparación de los estados Financieros

Los presentes estados financieros han sido preparados a partir de registros de contabilidad mantenidos por la sociedad y de acuerdo a las Normas Internacionales de Información Financiera para Pequeñas y Medianas Entidades (NIIF para Pymes) Sección 3, denominada “ Presentación de los Estados Financieros”, emitidas por el *International Accounting Standards Board* (en adelante “IASB”).

Estos estados de situación Financiera reflejan fielmente la situación financiera del INSTITUTO PROFESIONAL ESCUELA DE CINE DE CHILE S.A, al 31 de diciembre de 2018 y 2017, y los resultados de sus operaciones, de patrimonio neto y flujos de efectivo por los años terminados a esas fechas.

Los Estados Financieros han sido preparados sobre la base del modelo del costo histórico, a excepción por aquellas partidas que han sido medidas por su valor razonable de acuerdo a NIIF para Pymes.

b) Responsabilidad de la Información y estimaciones realizadas

La información contenida en estos estados financieros es responsabilidad de la Administración del INSTITUTO PROFESIONAL ESCUELA DE CINE DE CHILE S.A, que manifiesta expresamente que se han aplicado en su totalidad los principios y criterios incluidos en la NIIF para PYMES, normas emitidas por la IASB.



c) Estimaciones significativas

En la preparación de los Estados Financieros se han utilizado determinadas estimaciones realizadas por la administración de la sociedad, para cuantificar algunos de los activos, pasivos, ingresos, gastos y compromisos que figuran registrados en ellos.

Estas estimaciones se refieren básicamente a la vida útil de las operaciones, plantas y equipos y de los activos Intangibles distintos de la plusvalía.

A pesar de que estas estimaciones se han realizado en función de la mejor información disponible en la fecha de la emisión de los presentes estados financieros, es posible que acontecimientos que puedan tener lugar en el futuro obliguen a modificarlos en los próximos periodos, lo que se haría de manera prospectiva, reconociendo los efectos del cambio de estimación en los correspondientes estados financieros futuros.

Nota 3 PRINCIPALES CRITERIOS CONTABLES APLICADOS

a) Bases de preparación de los Estados Financieros

Los presentes estados financieros se han elaborado de acuerdo con la Norma Internacional de Información Financiera para pequeñas y Medianas Entidades (NIIF para PYMES) emitida por el consejo de Normas Internacionales de Contabilidad (IASB), y representan la adopción integral, explícita y sin reservas de la referida norma.

Estos estados financieros reflejan fielmente la situación financiera del INSTITUTO PROFESIONAL ESCUELA DE CINE DE CHILE S.A, al 31 de diciembre de 2018, al 31 de diciembre de 2017 y los resultados de las operaciones, los cambios en el patrimonio neto y los flujos de efectivo por los periodos terminados en esas fechas, respectivamente.

Los estados financieros se presentan en miles de pesos chilenos por ser ésta la moneda funcional de la Sociedad.

En el estado de situación Financiera los activos y pasivos se clasifican en función de sus vencimientos entre corrientes, aquellos con vencimiento igual o inferior a doce meses, y no corrientes, aquellos cuyo vencimiento es superior a doce meses.

En el estado de resultados integral se presentan los gastos clasificados por función y el estado de flujo efectivo se presenta en el método indirecto

b) Periodo Contable

Los presentes estados financieros comprenden los periodos que se mencionan:

| Informes | Acumulado al | Acumulado al |
|-------------------------------------|--------------|--------------|
| Estados de situación financiera | 31.12.2018 | 31.12.2017 |
| Estados de cambios en el patrimonio | 31.12.2018 | 31.12.2017 |
| Estado de resultados | 31.12.2018 | 31.12.2017 |
| Estado de flujo de efectivo | 31.12.2018 | 31.12.2017 |



c) Bases de conversión

Los Activos y Pasivos expresados en unidades de fomento (U.F.) se presentan a la respectiva cotización de cierre de acuerdo al siguiente detalle:

| | 31.12.2018 | 31.12.2017 |
|-------------------------------|------------|------------|
| | \$ | \$ |
| Unidad de Fomento (1) | 27.565,79 | 26.798,14 |
| Dólares Estadounidense (US\$) | 695,69 | 615,22 |

- (1) Las Unidades de Fomento son unidades de reajuste las cuales son convertidas a pesos chilenos, la variación de la tasa de cambio es registrada en el Estado de Resultados por función e integrales en el ítem "Unidades de Reajuste".
- (2) Las Diferencias de cambio y reajustes se cargan o abonan a resultados, según corresponda, de acuerdo a las NIIF para Pymes.

d) Moneda Funcional y de presentación

La moneda Funcional de la Sociedad es el peso Chileno, lo anterior debido a que la totalidad de sus actividades son desarrolladas en Chile, fijando ingresos en pesos chilenos, y cuyos costos están relacionados principalmente con remuneraciones del personal docente, que son cancelados también en pesos chilenos, por otro lado esta moneda no es considerada hiperinflacionaria durante los periodos reportados, en los términos precisados en las secciones 30 y 31 de las NIIF para Pymes.

Los importes incluidos en los estados financieros de la sociedad se valoran utilizando la moneda del entorno económico principal en que la entidad opera, vale decir su moneda funcional.

e) Efectivo y equivalentes al efectivo

La sociedad considera efectivo y equivalentes al efectivo, los saldos de efectivo mantenidos en caja y en cuentas corrientes bancarias, los depósitos a plazo y otras inversiones financieras (valores negociables de fácil liquidación) con vencimiento a menos de 90 días desde la fecha de inversión.

Se incluyen también dentro de estos ítems aquellas inversiones propias de la administración del efectivo, tales como pactos con retro-compra y retroventa cuyo vencimiento este acorde a lo definido precedentemente.

f) Activos Financieros

La sociedad clasifica sus activos financieros de acuerdo con lo definido en las secciones 11 y 12 en la NIIF para PYMES, en una de las siguientes categorías:

- i. Activos financieros a valor razonable con cambios en resultados.
- ii. Activos financieros a costo o costo amortizado (préstamos y cuentas por cobrar).

La clasificación depende del propósito con el que se adquirieron los activos financieros. La Administración determina la clasificación de sus activos financieros en el momento de su reconocimiento inicial.

g) Propiedades Plantas y Equipos

Las partidas de Propiedades, plantas y equipos se miden al costo menos la depreciación acumulada y cualquier pérdida por deterioro de valor, según Sección 35. El costo histórico de éstos activos incluye los gastos directamente atribuibles a la adquisición de las partidas.



Si existe algún indicio de que se ha producido un cambio significativo en la tasa de depreciación, vida útil o valor residual de un activo, se revisa la depreciación de ese activo en forma prospectiva para reflejar las nuevas expectativas.

El valor residual y la vida útil de los activos son revisados, y ajustados, si corresponde en forma anual.

Los elementos de propiedades, plantas y equipos, se amortizan siguiendo el método lineal, mediante la distribución del costo de adquisición de los activos menos el valor residual estimado entre los años de vida útil estimada de los elementos. A continuación se presentan los principales elementos de propiedades, plantas y equipos y sus periodos de vida útil:

| Bienes | Rango de Vida Útil |
|-------------------------|--------------------|
| Instalaciones | 3 a 7 años |
| Equipos de Filmación | 3 a 5 años |
| Equipos Computacionales | 3 a 5 años |
| Muebles y Útiles | 2 a 7 años |
| Maquinarias y Equipos | 3 a 9 años |

h) Deudores Comerciales y otras cuentas por cobrar , corrientes

Corresponden a deudas por cobrar a favor del INSTITUTO PROFESIONAL ESCUELA DE CINE DE CHILE S.A, por concepto de matrícula, aranceles y otros derivados de la prestación de servicios.

La mayoría de las operaciones se realizan con condiciones de crédito normales, y los importes de las letras por cobrar, pagares no poseen interés. Cuando el crédito se amplía más allá de las condiciones de crédito normales, las cuentas por cobrar se miden al costo amortizado utilizando el método de interés efectivo.

Al final de cada periodo sobre el que se informa los importes en libros de los deudores comerciales y otras cuentas por cobrar se revisan para determinar si existe alguna evidencia objetiva de que no vayan a ser recuperables.

Si es así, se reconoce inmediatamente en resultados una pérdida por deterioro de valor.

i) Intangibles distintos de la Plusvalía

La sociedad de acuerdo a lo señalado en la Sección 18 de NIIF para las Pymes, reconoce sus activos intangibles inicialmente a su costo de adquisición o desarrollo, menos su correspondiente amortización acumulada, y si corresponde, las eventuales pérdidas por deterioro que hayan experimentado.

La amortización es reconocida en el resultado en base al método de amortización lineal según la vida útil estimada de los activos intangibles, contados desde la fecha en que el activo se encuentre disponible y en condiciones para su uso.

Los métodos de amortización, las vidas útiles y los valores residuales son revisados en cada ejercicio y se ajustan si es necesario. La vida útil utilizada para los intangibles son las siguientes:

| Activos Intangibles | Rango de Vida Útil |
|------------------------|--------------------|
| Software Computacional | 3 a 5 años |
| Licencias | 3 a 5 años |
| Marca | Indefinido |



Desembolsos Posteriores

Los desembolsos posteriores son capitalizados solo cuando aumentan los beneficios económicos futuros incorporados en el activo específico relacionado con dichos desembolsos. Todos los otros desembolsos, incluyendo los desembolsos para generar software generalmente internamente, son reconocidos en resultados cuando se incurren.

Perdidas por Deterioro

Según la sección 27 de las NIIF para Pymes, los activos sujetos a depreciación o amortización se someten a pruebas de pérdidas por deterioro siempre que algún suceso o cambio en las circunstancias indique que el importe en libros puede no ser recuperable.

Se reconoce una pérdida por deterioro por el exceso del importe en libros del activo sobre su importe recuperable.

El importe recuperable es el valor razonable de un activo menos los costos para la venta o el valor de uso, el mayor de los dos.

A efecto de evaluar las pérdidas por deterioro de valor, los activos se agrupan a nivel más bajo para que en los flujos de efectivo se identifiquen por separado (en unidades generadoras de efectivo).

j) Otros Pasivos no financieros corrientes

Corresponden a los ingresos por matrículas y aranceles, asociados a la prestación de servicios educacionales que se contratan al término de un ejercicio o periodo académico, y cuya prestación se realiza durante el semestre o año inmediatamente siguiente al cierre de los estados financieros anuales.

k) Provisiones corrientes por beneficio a los empleados

Según sección 28 de las NIIF para Pymes, la provisión de vacaciones del personal se reconoce sobre base devengada, en relación a los beneficios legales o contractuales pactados con los trabajadores.

Este Pasivo se registra dentro del rubro otros pasivos no financieros, corrientes

l) Otras provisiones corrientes

Según Sección 21 de las NIIF para Pymes, indica que las provisiones se deberán reconocer cuando la sociedad tiene:

- i. Una obligación presente, ya sea legal o implícita, como resultado de sucesos pasados;
- ii. Sea probable que vaya a ser necesaria una salida de recursos para liquidar la obligación, y
- iii. Que el importe sea estimado de forma fiable.

Las principales provisiones dicen relación con gastos del periodo, de acuerdo a las NIIF para Pymes y se encuentran reconocidas en resultados.



m) Acreedores Comerciales y Otras cuentas por pagar

Los acreedores comerciales y Otras cuentas por Pagar se reconocen a su valor nominal, ya sea que su plazo medio de pago es reducido y no existe una diferencia relevante con su valor razonable.

Las cuentas por pagar se clasifican como Pasivos corrientes, si el pago es dentro del plazo de un año o menos (o en el ciclo normal de explotación de la empresa). En caso contrario, se presenta como Pasivos no corrientes.

n) Ingresos percibidos por adelantado

Este pasivo, presentado en el rubro, otros pasivos no financieros, corrientes, representa la obligación que posee la sociedad de entregar y proporcionar los servicios de educación a sus alumnos, el que será reconocido en resultados una vez que los servicios sean efectivamente prestados, independientemente que se hayan cobrado finalmente las correspondientes cuotas a los alumnos.

o) Ingresos de actividades ordinarias

Corresponden principalmente a los ingresos por matrículas y aranceles, asociados a la prestación de servicios educacionales, que se contratan con sus alumnos normalmente al término de un ejercicio o periodo académico y cuya prestación del servicio se realiza durante el semestre o año inmediatamente siguiente.

Los ingresos son reconocidos en resultados sobre la base devengada, por el método de avance, es decir, en la medida que el servicio sea prestado sea probable que los beneficios económicos fluyan a la sociedad y puedan ser confiablemente medidos, con su independencia del momento en que se produzca la recaudación a los alumnos.

p) Impuesto a las Ganancias e Impuesto diferidos

La Sociedad contabiliza el Impuesto a la Renta sobre la base de la Renta Líquida Imponible, determinada según las normas establecidas por la ley de Impuesto a la Renta.

Los impuestos diferidos se calculan, de acuerdo con el método del Balance, sobre las diferencias temporarias que surgen entre las bases fiscales de los activos y Pasivos y sus importes en libros en las cuentas anuales usando la tasa de Impuestos sustancialmente promulgada por los años de reverso de la diferencia.

Los activos por impuestos diferidos se reconocen en la medida en que es probable que vaya a disponerse de beneficios fiscales futuros para poder compensar las diferencias temporarias.

Con fecha 29 de Septiembre de 2014, fue publicada en el Diario Oficial la Ley N° 20.780 que modifica el régimen tributario chileno, cuyos cambios principalmente son los siguientes:

- Establece un nuevo sistema de tributación semi integrado, que se puede utilizar en forma alternativo al régimen integrado de Renta atribuida. Los contribuyentes podrán optar libremente a cualquiera de los dos sistemas para pagar sus impuestos.
- El Instituto Profesional Escuela de Cine de Chile S.A., por regla general establecida por ley se aplica el sistema de tributación semi integrado, el cual fue ratificado en forma posterior por la junta de accionistas.
- El sistema semi integrado establece el aumento progresivo de la tasa de Impuestos de Primera Categoría para los años comerciales 2014, 2015, 2016, 2017 y 2018 en adelante, incrementándola a un 21%, 22,5%, 24%, 25,5% y 27% respectivamente.



q) Costo de ventas

Son reconocidos sobre la base devengada y están compuestos principalmente por gastos originados por las obligaciones propias de la explotación que corresponde a servicios y prestaciones académicas, además de los castigos y provisiones por pérdidas de deterioro de valor.

r) **Estado de Flujo de Efectivo** : Para los efectos de preparación del Estado de Flujo de Efectivo, se han definido las siguientes consideraciones:

- El efectivo y equivalentes al efectivo incluyen: efectivo en Caja y Bancos.
- **Actividades de Operación:** Son las actividades que constituyen la principal fuente de Ingresos Ordinarios de Instituto Profesional Escuela de Cine de Chile S.A., así como otras actividades que no puedan ser calificadas como de inversión o financiación.
- **Actividades de Inversión:** corresponden a actividades de adquisición, enajenación o disposición por otros medios de activos a largo plazo y otras inversiones no incluidas en el efectivo y sus equivalentes.
- **Actividades de Financiamiento:** actividades que producen cambios en el tamaño y composición del patrimonio neto y de los pasivos de carácter financiero.

Nota 4 EFECTIVO Y EQUIVALENTES AL EFECTIVO

El detalle del efectivo y equivalente al efectivo al 31 de diciembre 2018 y 2017, es el siguiente:

| DETALLE | M\$ 2018 | M\$ 2017 |
|--|-----------------|-----------------|
| Banco Santander | 3.807 | 387 |
| Banco Scotiabank cuenta 2 | 4.271 | 5.279 |
| Banco BCI | 0 | 0 |
| TOTAL EFECTIVO Y EQUIVALENTES AL EFECTIVO | 8.078 | 5.666 |

El INSTITUTO PROFESIONAL ESCUELA DE CINE DE CHILE S.A, al cierre de los ejercicios informados, no presenta restricciones al efectivo y efectivo equivalente.



Nota 5 OTROS ACTIVOS NO FINANCIEROS CORRIENTES

El detalle de los otros activos financieros corrientes al 31 de diciembre 2018 y 2017, es el siguiente:

| CUENTAS | M\$ 2017 | M\$ 2016 | informe |
|--|-----------------|-----------------|----------------|
| Anticipo a Proveedores | 4.474 | 4.600 | 1.7.9 |
| Anticipo al Personal | 0 | 0 | 1.7.9 |
| Fondos por Rendir | 4.597 | 213 | 1.7.9 |
| TOTAL ACTIVOS NO FINANCIEROS CORRIENTES | 9.071 | 4.813 | |

Nota 6 DEUDORES COMERCIALES Y OTRAS CUENTAS POR COBRAR CORRIENTES

a) La composición de los deudores comerciales y otras cuentas por cobrar corrientes, es la siguiente:

| | Valor Bruto M\$ | 31.12.2018 Deterioro Incobrables M\$ | Valor neto M\$ | Valor Bruto M\$ | 31.12.2017 Deterioro Incobrables M\$ | Valor neto M\$ |
|------------------------|----------------------------|---|---------------------------|----------------------------|---|---------------------------|
| Deudores x Servicios | 116.494 | 0 | 116.494 | 181.500 | 0 | 181.500 |
| Otras cuentas x cobrar | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| TOTAL | 116.494 | 0 | 116.494 | 181.500 | 0 | 181.500 |



El Detalle de la cuenta es la siguiente:

| CUENTAS | M\$ 2018 | M\$ 2017 | informe |
|---|-----------------|-----------------|----------------|
| Documentos por cobrar en cartera por matrículas y aranceles | 81.304 | 130.678 | 1.7.5 |
| Documentos por cobrar en cartera por taller Diplomático | 29.404 | 49.458 | 1.7.5 |
| Documentos otros deudores | 0 | 0 | 1.7.5 |
| Documentos Protestados | 1.280 | 1.316 | 1.7.5 |
| Documentos en estado judicial | 4.506 | 48 | 1.7.5 |
| TOTAL Deudores comerciales y otras cuentas ctes. | 116.494 | 181.500 | |

- b) La composición de los deudores comerciales que se encuentran con saldos no cobrados y no deteriorados, de acuerdo al plazo de vencimiento es el siguiente:

| Año 2018 | No vencidos M\$ | 31.12.2018 entre 30 y 90 días M\$ | Entre 90 y 360 días M\$ | Más de 360 días | Valor Neto M\$ | Informe |
|------------------------|------------------------|--|--------------------------------|------------------------|-----------------------|----------------|
| Deudores x Aranceles | 19.720 | 39.587 | 22.715 | 34.472 | 116.494 | 1.7.5 |
| Otras cuentas x cobrar | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | |
| | 19.720 | 39.587 | 22.715 | 34.472 | 116.494 | |

| Año 2017 | No vencidos M\$ | 31.12.2017 entre 30 y 90 días M\$ | Entre 90 y 360 días M\$ | Más de 360 días | Valor Neto M\$ | Informe |
|------------------------|------------------------|--|--------------------------------|------------------------|-----------------------|----------------|
| Deudores x Aranceles | 21.779 | 49.459 | 34.620 | 75.642 | 181.500 | 1.7.5 |
| Otras cuentas x cobrar | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | |
| | 21.779 | 49.459 | 34.620 | 75.642 | 181.500 | |



c) La composición de otras cuentas y documentos por cobrar corrientes, es la siguiente:

| | Valor Bruto M\$ | 31.12.2018 Deterioro Incobrables M\$ | Valor neto M\$ | Valor Bruto M\$ | 31.12.2017 Deterioro Incobrables M\$ | Valor neto M\$ | informe |
|------------------------|-----------------|--------------------------------------|----------------|-----------------|--------------------------------------|----------------|---------|
| Otras cuentas x cobrar | 37.798 | 0 | 37.798 | 14.959 | 0 | 14.959 | 1.7.7 |
| TOTAL | 37.798 | 0 | 37.798 | 14.959 | 0 | 14.959 | |

El Detalle de la cuenta es la siguiente:

| CUENTAS | M\$ 2018 | M\$ 2017 | informe |
|--|---------------|---------------|---------|
| Acciones pendientes por pagar Carlos Álvarez | 37.798 | 14.959 | 1.7.7 |
| Anticipo de Honorarios | 0 | 0 | 1.7.7 |
| TOTAL Deudores comerciales y otras cuentas por cobrar | 37.798 | 14.959 | |

Nota 6.1 DEUDORES COMERCIALES Y OTRAS CUENTAS POR COBRAR NO CORRIENTES

a) La composición de los deudores comerciales y otras cuentas por cobrar no corrientes largo plazo, es la siguiente:

| | Valor Bruto M\$ | 31.12.2018 Deterioro Incobrables M\$ | Valor neto M\$ | Valor Bruto M\$ | 31.12.2017 Deterioro Incobrables M\$ | Valor neto M\$ | |
|------------------------------------|-----------------|--------------------------------------|----------------|-----------------|--------------------------------------|----------------|-------|
| Deudores x Servicios | 14.108 | 0 | 14.108 | 40.918 | 0 | 40.918 | 1.7.5 |
| Otras cuentas x cobrar largo plazo | 59.637 | 0 | 59.637 | 58.906 | 0 | 58.906 | 1.7.5 |
| TOTAL | 73.745 | 0 | 73.745 | 99.824 | 0 | 99.824 | |



El Detalle de la cuenta es la siguiente:

| CUENTAS | M\$ 2018 | M\$ 2017 | informe |
|---|-----------------|-----------------|----------------|
| Documentos en cartera largo plazo | 8.208 | 10.691 | 1.7.7 |
| Deudores socios | 23.246 | 23.897 | 1.7.7 |
| Otras cuentas por cobrar | 36.391 | 35.009 | 1.7.7 |
| Cuentas por cobrar | 5.900 | 30.227 | 1.7.5 |
| TOTAL Deudores comerciales y otras cuentas por cobrar, no Corrientes | 73.745 | 99.824 | |

Nota 6.2 PROVISION DE INCOBRABLES

a) El movimiento de la provisión de incobrables es el siguiente:

Para los Ejercicio terminados al 31 de Diciembre de 2018, y 31 de Diciembre de 2017, la Sociedad no ha provisionado incobrables

Nota 7 CUENTAS POR COBRAR ENTIDADES RELACIONADAS, CORRIENTES

En los ejercicios 2017, y 2016 no se obtienen saldos de entidades relacionadas, corrientes.

Nota 8 OTROS ACTIVOS FINANCIEROS, NO CORRIENTES

El detalle de la cuenta al 31 de diciembre de 2018 y 2017, es el siguiente:

| Activos por Impuestos Corrientes | M\$ 2018 | M\$ 2017 | Informe |
|---|-----------------|-----------------|----------------|
| Pagos provisionales Mensuales | 5.849 | 5.827 | 1.7.10 |
| Créditos Compras activo Fijo 6% (I) | 1.318 | 1.512 | 1.7.10 |
| Total Activos | 7.167 | 7.339 | |
| (Menos) Pasivos por impuestos a las ganancias | 0 | 0 | 1.7.20 |
| ACTIVOS POR IMPUESTOS, NETO | 7.167 | 7.339 | |

(I) Incluye créditos por compras de Activo Fijo, los cuales rebajan el desembolso por Impuestos a las ganancias.



Nota 9 ACTIVOS INTANGIBLES DISTINTOS DE LA PLUSVALIA

a) La composición a valores Brutos y netos, es la siguiente:

| ACTIVOS BRUTOS | M\$ 2018 | M\$ 2017 | informe |
|--|---------------|---------------|---------------|
| Otros Intangibles Lo Encalada | 69.405 | 67.305 | 1.7.15 |
| Total Bruto | 69.405 | 67.305 | 1.7.15 |
| Amortizaciones acumuladas otros intangibles | (889) | (1.587) | 1.7.15 |
| Otros intangibles Garantías | 2.635 | 2.709 | 1.7.15 |
| TOTAL ACTIVOS INTANGIBLES DISTINTOS DE LA PLUSVALIA | 71.151 | 68.427 | 1.7.15 |

b) Los Movimientos contables terminados al 31 de diciembre de 2018 y 2017 de activos intangibles distintos de la plusvalía, neto, es el siguiente:

Los valores para el ejercicio 2018 y 2017 son los siguientes:

| ACTIVOS | Saldo Neto Inicial al 01.01. 2018 M\$ | Adición M\$ | Amortiza y bajas M\$ | Saldo Neto final al 31.12.2018 M\$ | Saldo Neto Inicial al 01.01. 2017 M\$ | Adición M\$ | Amortiza M\$ | Saldo Neto final al 31.12.2017 M\$ |
|-------------------|---------------------------------------|-------------|----------------------|------------------------------------|---------------------------------------|-------------|--------------|------------------------------------|
| Otros Intangibles | 69.405 | 0 | (889) | 68.516 | 67.305 | 0 | (1.587) | 65.718 |
| Garantías | 2.635 | 0 | 0 | 2.635 | 2.709 | 0 | 0 | 2.709 |
| Totales | 72.040 | 0 | (889) | 71.151 | 70.014 | 0 | (1.587) | 68.427 |



Nota 10 PROPIEDADES, PLANTAS Y EQUIPOS

Composición:

La composición por clase de propiedades, plantas y equipos a valores brutos y netos, es la siguiente:

| ACTIVOS BRUTOS | M\$ 2018 | M\$ 2017 |
|--|-----------------|-----------------|
| Maquinarias | 0 | 0 |
| Equipos Computacionales | 82.888 | 80.722 |
| Equipos de Filmación | 351.546 | 356.260 |
| Muebles y Útiles | 59.756 | 59.380 |
| Biblioteca | 0 | 0 |
| Terrenos | 0 | 0 |
| Construcción y obras de infraestructura | 0 | 0 |
| Otros activos fijos | 66.585 | 40.187 |
| TOTAL PROPIEDADES PLANTAS Y EQUIPOS | 560.775 | 536.549 |
| DEPRECIACION ACUMULADA | | |
| Depreciación acumulada Activo Fijo | (421.010) | (419.174) |
| | | |
| TOTAL PROPIEDADES PLANTAS Y EQUIPOS NETOS | 139.765 | 117.375 |



Nota 11 CUENTAS POR PAGAR COMERCIALES Y OTROS CUENTAS POR PAGAR, CORRIENTES

El detalle de los otros pasivos corrientes al 31 de Diciembre de 2018 y 2017, es el siguiente:

| CUENTAS | M\$ 2018 | M\$ 2017 | Informe |
|--------------------------------------|-----------------|-----------------|----------------|
| Préstamos Bancarios Corto Plazo BCI | 95.778 | 2.832 | 1.7.16 |
| Cuentas por pagar Corto Plazo | 8.500 | 12.362 | 1.7.17 |
| Remuneraciones por pagar Corto Plazo | 12.883 | 5.196 | 1.7.17 |
| Otras Cuentas por pagar Corto Plazo | 739 | 24.728 | 1.7.16 |
| Proveedores por Pagar corto plazo | 13.294 | 0 | 1.7.17 |
| Ingresos percibidos por adelantados | 0 | 91.493 | 1.7.19 |
| Impuestos por pagar | 0 | 0 | 1.7.20 |
| Impuesto 2da categoría | 16.311 | 13.930 | 1.7.20 |
| Retenciones previsionales | 49.368 | 44.523 | 1.7.20 |
| Impuesto único | 0 | 362 | 1.7.20 |
| TOTAL | 196.873 | 195.426 | |

Nota 12 OTRAS PROVISIONES CORRIENTES

En los ejercicios 2018, y 2017 no se obtienen saldos de Otras Provisiones, corrientes.

Nota 13 PROVISIONES CORRIENTES POR BENEFICIOS A LOS EMPLEADOS

En los ejercicios 2018, y 2017 no se obtienen saldos de Provisiones corrientes, por beneficios a los empleados.



Nota 14 OTROS PASIVOS NO FINANCIEROS CORRIENTES

El detalle de los otros pasivos corrientes al 31 de Diciembre de 2018 y 2017, es el siguiente:

| CUENTAS | M\$ 2018 | M\$ 2017 | Informe |
|---|----------------|----------------|---------|
| Préstamos Factoring Largo Plazo | 10.514 | 24.730 | 1.7.22 |
| Otras Cuentas por pagar Eduardo Álvarez | 33.664 | 34.606 | 1.7.21 |
| Otras Cuentas y Documentos TRIDI | 19.037 | 19.570 | 1.7.21 |
| Acreedores varios | 52.835 | 47.280 | 1.7.7 |
| TOTAL | 116.050 | 126.186 | |

Nota 15 CAPITAL SOCIAL

El resultado Final de la participación de acciones y capital de los socios de **INSTITUTO PROFESIONAL ESCUELA DE CINE DE CHILE S.A.**: Al 31 de Diciembre de 2018 y 31 Diciembre de 2017.

| Socios | % | Capital pagado 31.12.2018 M\$ | ACCIONES 2018 | % | Capital pagado 31.12.2017 M\$ | ACCIONES 2017 | Naturaleza |
|---|---------------|----------------------------------|---------------|---------------|----------------------------------|---------------|------------------------|
| | | | | | | | Jurídica |
| ALBERTO DARIO HUERAMAN MENA | 1,0% | 1.869 | 3 | 1,0% | 1.834 | 3 | PERSONA NATURAL |
| ANTONINO GAETANO BALLESTRAZZI PEÑALOZA | 49,67% | 92.836 | 149 | 0,33% | 605 | 1 | PERSONA NATURAL |
| José Álvarez Pineda | 0,67% | 1.252 | 2 | 49% | 89.892 | 147 | PERSONA NATURAL |
| Rodrigo Álvarez Pohle | 16,33% | 30.527 | 49 | 16,33% | 29.959 | 49 | PERSONA NATURAL |
| Daniel Álvarez Pohle | 16,33% | 30.527 | 49 | 16,33% | 29.959 | 49 | PERSONA NATURAL |
| Fernando Álvarez Albornoz | 16,01% | 29.929 | 48 | 16,01% | 29.372 | 48 | PERSONA NATURAL |
| TOTAL | 100% | 186.940 | 300 | 100% | 183.455 | 300 | |



VARIACION DEL PATRIMONIO

Al 31 de Diciembre de 2018 y 31 de Diciembre de 2017

| CONCEPTO | Capital Pagado M \$ | Otras reservas M\$ | Ganancias/(perdidas) acumuladas M \$ EJERCICIO | Patrimonio atribuible a los propietarios M \$ | Capital Pagado M \$ | CONCEPTO | Capital Pagado M\$ | Otras reservas M\$ | Ganancias/(perdidas) acumuladas M \$ EJERCICIO | Patrimonio atribuible a los propietarios M \$ | Capital Pagado M\$ |
|---|---------------------|--------------------|--|---|---------------------|--|--------------------|--------------------|--|---|--------------------|
| Saldo al 1.01.2018 | 186.940 | 0 | (13.505) | 173.435 | 186.940 | Saldo al 01.01.2017 | 186.940 | 0 | (9.537) | 177.403 | 186.940 |
| Resultado integral ganancias del año | | | (24.689) | (24.689) | | Resultado Integral Ganancias del año | | | (3.968) | (3.968) | |
| Total resultados integrales | | | (24.689) | (24.689) | | Total resultados integrales | | | (3.968) | (3.968) | |
| Incrementos/disminución por transferencia y otros cambios | | 0 | 0 | | | Incrementos (disminución) por transferencias y otros cambios | | 0 | 0 | | |
| Total cambios en patrimonio | | 0 | 0 | 0 | | Total cambios en patrimonio | | 0 | 0 | 0 | |
| Saldo final al 31.12.2018 | 186.940 | 0 | (38.194) | 148.746 | 186.940 | Saldo final al 31.12.2017 | 186.940 | 0 | (13.505) | 173.435 | 186.940 |



Nota 16 INGRESOS DE ACTIVIDADES ORDINARIAS Y COSTO DE VENTA

El detalle de los ingresos por actividades ordinarias y costos de ventas al 31 de diciembre de 2018

y 2017, es el siguiente:

| CUENTAS | M\$ 2018 | M\$ 2017 |
|---|------------------|------------------|
| Inscripciones, Matriculas y aranceles | 374.269 | 391.018 |
| Descuentos, Devoluciones y Becas Académicas | (8.038) | (308) |
| Diplomado y Talleres | 129.651 | 78.122 |
| TOTAL INGRESOS de la operación | 495.882 | 468.832 |
| Costo de Ventas: | (346.141) | (309.441) |
| Total Resultado de la Operación | 149.741 | 159.391 |

Nota 17 GASTOS DE ADMINISTRACION

| CUENTAS | M\$ 2018 | M\$ 2017 |
|---------------------------------------|-----------------|-----------------|
| Honorarios | 28.901 | 18.645 |
| Asesorías | 14.504 | 0 |
| Finiquitos | 2.870 | 11.590 |
| Reflejados en el costo de ventas | (2.870) | (11.590) |
| Arriendos | 25.551 | 34.480 |
| Gastos básicos | 19.449 | 10.862 |
| Gastos Generales | 24.717 | 26.34 |
| Mantenciones y reparaciones | 1.423 | 3.764 |
| Arriendo Equipos | 494 | 0 |
| TOTAL Gastos de Administración | 115.039 | 94.085 |



Nota 18 CONTINGENCIAS Y COMPROMISOS

Se han tomado las siguientes obligaciones para el ejercicio terminado al 31 de Diciembre de 2018.

Legales: El Instituto Profesional Escuela de Cine de Chile S.A. ha presentado la siguiente demanda por cobro de pagare:

Procedimiento Ejecutivo, Rol C-15719-2018, Materia Cobro de Pagaré, demanda presentada en Juzgado Civil según Artículo 434 N° 4 del Código de Procedimiento Civil y artículos siguientes por la suma de \$ 4.461.000.- Abogado con patrocinio Gaspar Godoy Ruz, Rut: 13.264.411-k. parte demandada Norman Viches Cortes

Laborales: Se ha firmado un finiquito con acuerdo causa laboral terminada

Previsionales: Se ha firmado un acuerdo de pago para cotizaciones pendientes de pago, que dicen relación con las Administradoras de Fondos de Pensiones e Isapres correspondientes a los periodos vencidos, las planillas han sido declaradas en su oportunidad.

Tributarias: Instituto Profesional Escuela de Cine de Chile S.A. de determinado revisar sus activos vigentes, para confirmar estado de Vida útil y monto que se comienza a contar del próxima mes de junio de 2019, esto permitirá verificar la normativa correspondiente en la Normas de Información Financiera y confirmar su valor.

Nota 19 MEDIO AMBIENTE

A la fecha de cierre de los presentes estados financieros, la Sociedad no tiene comprometidos sus Recursos ni se han efectuado pagos derivados de incumplimientos de ordenanzas municipales u otros organismos fiscalizadores.

Nota 20 HECHOS POSTERIORES

Entre el 01 de Enero de 2019 y la fecha de emisión de estos estados, no existen hechos posteriores que puedan afectar de manera significativa sus saldos.

LUIS SALAS PIZARRO